

\*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

\*\*Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS* e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b>  35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desenvolver as capacidades de problematizar e de avaliar criticamente situações e comportamentos.</li> <li>Distinguir factos de opiniões e interpretações.</li> <li>Pesquisar e utilizar informação relevante, avaliando a sua fiabilidade e referindo as fontes.</li> <li>Revelar capacidade de criar e inovar.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p> <p><b>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</b> (A, B, I)</p> <p><b>Criativo</b> (A, B, C, D, F, I)</p> <p><b>Questionador</b> (A, B, C, D, E, F, I)</p>	<p><b>Inquérito</b></p> <p>- Questionários orais/escritos sobre perceções e opiniões;</p> <p><b>Observação</b></p> <p>- Grelha de observação do desempenho científico/atitudinal;</p>
<b>COMUNICAÇÃO E ARGUMENTAÇÃO</b>  35%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar opiniões, ideias e factos.</li> <li>Argumentar e debater as suas ideias e as dos outros.</li> <li>Usar adequadamente a expressão oral e escrita para estruturar o pensamento e comunicar.</li> <li>Mobilizar conhecimentos para fundamentar e argumentar ideias, nomeadamente comparando as capacidades do ser humano com as de outros animais;</li> <li>Revelar uma expressão corporal adequada a um bom ambiente de aprendizagem em sala de aula.</li> </ul>	<p><b>Conhecedor / Criativo / Comunicativo / Colaborativo</b> (A, B, C, D, E, F, I)</p>	<p>- Lista de verificação de atividades/ trabalhos propostos;</p> <p>- Trabalhos multimédias</p>
<b>PARTICIPAÇÃO</b>  30%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usar corretamente a Língua Portuguesa para comunicar oralmente e por escrito;</li> <li>Elaborar e comunicar (com correção linguística e de forma fundamentada) sínteses de assuntos tratados;</li> <li>Reconhecer que pode influenciar os processos de decisão, individual e coletivamente, através de várias formas de participação.</li> <li>Participar nas decisões que dizem respeito a si ou aos seus contextos de vida.</li> <li>Demonstrar interesse pelos outros e pelo bem comum.</li> <li>Utilizar regras do debate democrático e instrumentos de decisão democrática.</li> <li>Participar ativamente na construção do seu saber.</li> <li>Adquirir atitudes de curiosidade, honestidade e rigor intelectuais.</li> </ul>	<p><b>Sistematizador/ organizador</b> (A, B, C, I)</p> <p><b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D)</p> <p><b>Criativo (A, C, D)</b> <b>Comunicador (A, B, D, E, H)</b></p> <p><b>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</b></p>	<p><b>Análise de conteúdo</b></p> <p>- Trabalhos de pesquisa/ investigação;</p> <p>- Cadernos diários;</p> <p><b>Testagem</b></p> <p>- Questionamento oral;</p> <p>- Fichas de trabalho;</p> <p>- Questões aula;</p>

Este documento está de acordo com as Aprendizagens Essenciais (AE) definidas em Subcoordenação Disciplinar para esta disciplina de oferta complementar e com o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)*.

O Subcoordenador Disciplinar:	O Coordenador do Departamento Ciências Sociais e Humanas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Psicologia B 12:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ilídio Ribeiro	João Albuquerque	2023/2024	2023/11/10	1 de 2

DOMÍNIOS E Ponderação	ESCALA				
	20 a 18	17 a 14	13 a 10	9 a 7	<= a 6
	DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
<b>PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO</b>  (35%)	Revela, com elevada qualidade, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Revela, com qualidade, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Revela, de forma satisfatória, capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Ainda não revela capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.	Não revela capacidades de pesquisar e utilizar informação relevante para construir um pensamento crítico e criativo.
<b>COMUNICAÇÃO E ARGUMENTAÇÃO</b>  (35%)	Revela, com elevada qualidade, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Revela, com qualidade, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Revela, de forma satisfatória, capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Ainda não revela capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.	Não revela capacidades de usar adequadamente a expressão oral e escrita para argumentar e comunicar.
<b>PARTICIPAÇÃO</b>  (30%)	Revela, com elevada qualidade, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Revela, com qualidade, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Revela, de forma satisfatória, capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Ainda não revela capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.	Não revela capacidades de Interagir e cooperar com os outros, estabelecendo relacionamentos construtivos.

O Subcoordenador Disciplinar:	O Coordenador do Departamento de Ciências Sociais e Humanas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Psicologia B 12:	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Ilídio Ribeiro	João Albuquerque	2023/2024	2023/11/10	2 de 2