

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Inglês – 8º Ano de escolaridade**
Ano Letivo: 2025/2026

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES) | APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de: | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA | MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|--|---|--|---|
| Compreensão oral (25%) | <ul style="list-style-type: none"> - Compreender discursos produzidos de forma clara; - Seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; - Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; - Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. | <ul style="list-style-type: none"> • Criativo (A, C, D, J) • Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) | <ul style="list-style-type: none"> Questionários Grelhas de observação Listas de verificação Fichas de verificação de leitura Textos (tipologias diversificadas) Apresentações orais Fichas de avaliação sumativa Debates |
| Compreensão escrita (25%) | <ul style="list-style-type: none"> - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utilizar dicionários diversificados; - Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; - Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. | <ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Interação e produção oral (25%)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos; - (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revelar autonomia progressiva; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. | | |
| <p>Interação e produção escrita (25%)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral; - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responder a um inquérito, postal e/ou email; - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escrever sobre os temas da atualidade estudados; - Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revelar autonomia progressiva; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---------------|
| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | CrITÉrios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 2 de 5 |

| DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO | ESCALA | | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|---|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| | DESCRIPTORIOS DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS | | | | |
| Compreensão oral (25%) | <ul style="list-style-type: none"> - Compreende discursos produzidos de forma clara; - Segue conversas do dia a dia; - Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; - Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude. - Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | <ul style="list-style-type: none"> - Compreende satisfatoriamente discursos produzidos de forma clara; - Segue satisfatoriamente conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende satisfatoriamente o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue satisfatoriamente orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; - Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente; - Revela autonomia progressiva, algum pensamento crítico e criatividade; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | <ul style="list-style-type: none"> - Não consegue compreender discursos produzidos de forma clara; - Não consegue seguir conversas do dia a dia; - Não consegue acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Não consegue compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Não consegue seguir orientações detalhadas, mensagens e informações; - Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente; - Ainda não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade; - Ainda não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. |
| Compreensão escrita (25%) | <ul style="list-style-type: none"> - Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identifica os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utiliza dicionários diversificados; - Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; - Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | <ul style="list-style-type: none"> - Lê satisfatoriamente textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identifica satisfatoriamente os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende satisfatoriamente textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue satisfatoriamente o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê satisfatoriamente textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utiliza satisfatoriamente dicionários diversificados; - Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente; - Revela autonomia progressiva, | | <ul style="list-style-type: none"> - Não consegue ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Não consegue identificar os pontos principais em textos jornalísticos; - Não consegue compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Não consegue seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Não consegue ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Não consegue utilizar dicionários diversificados; - Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente; - Ainda não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade; - Ainda não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---------------|
| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | CrITÉrios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 3 de 5 |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|--|
| | | algum pensamento crítico e criatividade; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | |
| Interação e produção oral (25%) | - Interage com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revela autonomia progressiva; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | - Interage satisfatoriamente com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combina satisfatoriamente com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Interage satisfatoriamente em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Troca satisfatoriamente ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - (Re)produz satisfatoriamente textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Faz satisfatoriamente pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Produz satisfatoriamente, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Participa e interage, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e espírito crítico) e completude. - Revela autonomia progressiva. - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | - Não consegue interagir com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Não consegue combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Não consegue interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Não consegue trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - Não consegue (re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Não consegue fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Não consegue produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Ainda não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. - Ainda não revela autonomia. - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. |
| Interação e produção escrita (25%) | - Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde a um inquérito, postal e/ou email. - Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário diversificado; - Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; | - Interage satisfatoriamente, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve satisfatoriamente comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde satisfatoriamente a um inquérito, postal e/ou email. - Produz satisfatoriamente textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário diversificado; | | - Não consegue interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Não consegue escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Não consegue produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário diversificado; - Não consegue recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Não consegue escrever sobre os temas da |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---------------|
| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 4 de 5 |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Escreve sobre os temas da atualidade estudados; - Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revela autonomia progressiva; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | <ul style="list-style-type: none"> - Reconta satisfatoriamente um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escreve satisfatoriamente sobre os temas da atualidade estudados; - Participa e interage, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e espírito crítico) e completude; - Revela autonomia progressiva; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. | | <p>atualidade estudados;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Ainda não revela autonomia; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. |
|--|---|--|--|--|---|

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---------------|
| A Subcoordenadora Disciplinar: | A Coordenadora do Departamento de Línguas: | Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês | Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico: | Página |
| Elisa Sá Costa | Zita Figueiredo | 2025/2026 | 2025/10/22 | 5 de 5 |