

**Critérios Específicos de Avaliação e Perfis de Desempenho
de Inglês – 8º Ano de escolaridade**
Ano Letivo: 2025/2026

*No caso de alunos com Adaptações Curriculares Significativas, os domínios poderão não ser contemplados na sua totalidade e a ponderação deverá ser priorizada em função das características de cada um.

**Objetivos gerais e Conteúdos globalizantes, elaborados a partir dos respetivos Referenciais de Formação da disciplina (componente tecnológica de Curso Profissional).

DOMÍNIOS e PONDERAÇÃO (TEMAS ORGANIZADORES)	APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS/OBJETIVOS GERAIS/CONTEÚDOS GLOBALIZANTES**: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES O aluno deve ficar capaz de:	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ACPA	MEIOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Compreensão oral (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender discursos produzidos de forma clara; - Seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; - Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; - Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Criativo (A, C, D, J) • Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J) • Questionador (A, F, G, I, J) • Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) 	Questionários Grelhas de observação Listas de verificação Fichas de verificação de leitura Textos (tipologias diversificadas) Apresentações orais Fichas de avaliação sumativa Debates
Compreensão escrita (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utilizar dicionários diversificados; - Participar ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; - Revelar autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) • Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) • Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) • Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) 	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	1 de 5

Interação e produção oral (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos; - (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revelar autonomia progressiva; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. 		
Interação e produção escrita (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de caráter geral; - Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responder a um inquérito, postal e/ou email; - Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; <ul style="list-style-type: none"> - Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escrever sobre os temas da actualidade estudados; - Participar e interagir ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revelar autonomia progressiva; - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. 		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	2 de 5

DOMÍNIOS E PONDERAÇÃO	ESCALA				
	5	4	3	2	1
	DESCRITORES DE NÍVEIS DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
Compreensão oral (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende discursos produzidos de forma clara; - Segue conversas do dia a dia; - Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; - Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude. - Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade. - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende satisfatoriamente discursos produzidos de forma clara; - Segue satisfatoriamente conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Compreende satisfatoriamente o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Segue satisfatoriamente orientações detalhadas, mensagens e informações diversas; - Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente; - Revela autonomia progressiva, algum pensamento crítico e criatividade; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 		<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue compreender discursos produzidos de forma clara; - Não consegue seguir conversas do dia a dia; - Não consegue acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; - Não consegue compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; - Não consegue seguir orientações detalhadas, mensagens e informações; - Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente; - Ainda não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade; - Ainda não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	
Compreensão escrita (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identifica os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utiliza dicionários diversificados; -Participa ativamente, com responsabilidade, interação respeitosa e pertinente, e completude; -Revela autonomia progressiva, pensamento crítico e criatividade; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lê satisfatoriamente textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Identifica satisfatoriamente os pontos principais em textos jornalísticos; - Compreende satisfatoriamente textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Segue satisfatoriamente o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Lê satisfatoriamente textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Utiliza satisfatoriamente dicionários diversificados; - Participa, com responsabilidade, revelando interação respeitosa e pertinente; - Revela autonomia progressiva, 		<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; - Não consegue identificar os pontos principais em textos jornalísticos; - Não consegue compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; - Não consegue seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; - Não consegue ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; - Não consegue utilizar dicionários diversificados; - Ainda não participa nem revela responsabilidade, interação respeitosa e pertinente; - Ainda não revela autonomia, pensamento crítico e criatividade; - Ainda não realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	3 de 5

			<p>algum pensamento crítico e criatividade;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 		
Interação e produção oral (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interage com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combina com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Troca ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revela autonomia progressiva; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage satisfatoriamente com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Combina satisfatoriamente com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Interage satisfatoriamente em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Troca satisfatoriamente ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - (Re)produz satisfatoriamente textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Faz satisfatoriamente pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Produz satisfatoriamente, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Participa e interage, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e espírito crítico) e completude. - Revela autonomia progressiva. - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue interagir com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; - Não consegue combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; - Não consegue interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; - Não consegue trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. - Não consegue (re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; - Não consegue fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; - Não consegue produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal; - Ainda não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude. - Ainda não revela autonomia. - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 		
Interação e produção escrita (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde a um inquérito, postal e/ou email. - Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário diversificado; - Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; 	<ul style="list-style-type: none"> - Interage satisfatoriamente, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Escreve satisfatoriamente comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Responde satisfatoriamente a um inquérito, postal e/ou email. - Produz satisfatoriamente textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário diversificado; 	<ul style="list-style-type: none"> - Não consegue interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; - Não consegue escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; - Não consegue produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário diversificado; - Não consegue contar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Não consegue escrever sobre os temas da 		

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	4 de 5

	<ul style="list-style-type: none"> - Escreve sobre os temas da atualidade estudados; - Participa e interage ativamente, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Revela autonomia progressiva; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconta satisfatoriamente um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; - Escreve satisfatoriamente sobre os temas da atualidade estudados; - Participa e interage, com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (alguma criatividade e espírito crítico) e completude; - Revela autonomia progressiva; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação. 		<p>atualidade estudados;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ainda não participa nem interage com responsabilidade, respeito (tolerância, empatia), pertinência (criatividade e espírito crítico) e completude; - Ainda não revela autonomia; - Realiza atividades simples de auto e heteroavaliação.
--	---	--	--	---

A Subcoordenadora Disciplinar:	A Coordenadora do Departamento de Línguas:	Critérios Específicos e Perfis de Desempenho de Inglês	Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico:	Página
Elisa Sá Costa	Zita Figueiredo	2025/2026	2025/10/22	5 de 5